

Art et culture

Impressionnisme

La découverte de la ripisylve à Amanlis, en bord de Seiche et dans la zone humide, avec la lumière très agréable, nous a amenés à étudier l'impressionnisme.



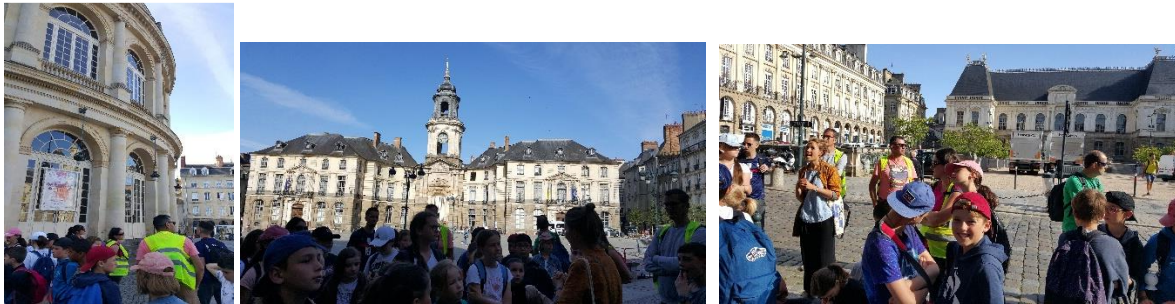
Nous avons analysé des reproductions de peinture de la fin du 19^{ème} siècle et du début du 20^{ème} siècle, dont « **Impression, soleil levant** », de Claude MONET, qui représente la lumière dans un paysage, par touches juxtaposées. A notre tour, pour la fête des mamans, nous avons réalisé de magnifiques œuvres picturales, évoquant le paysage des bords de Seiche.



Et comme pour toute œuvre artistique, il faut soigner sa mise en valeur. Nous avons alors encadré nos peintures avec du raphia et des morceaux de bois : très naturel, esthétique et écologique !

Street art

Le street-art est un art qui se pratique dans la rue. Quand on se promène dans Rennes, on peut admirer de nombreuses œuvres de plusieurs street-artistes.



Nous avons vu les principaux monuments de Rennes : Opéra, Hôtel de Ville, Parlement.



Fresque de la Place des Lices, devant la Halle Martenot.



Fresque sous un porche, rue Saint-Malo. Mosaïque place Hoche et œuvre de Touboulik.

Moi, je trouve que c'est un art magnifique, car il est montré à tout le monde et ça fait de Rennes un endroit encore plus beau qu'il était déjà !

Julie.

Le street-art est né du graffiti, dans les années 1990. Il regroupe toutes les formes d'art réalisées dans la rue, selon diverses techniques telles que le graffiti, le pochoir, la mosaïque, le steacker, voire le yarn bombing (tricot recouvrant le mobilier urbain). Les œuvres sont souvent des fresques murales.

L'un des objectifs est d'habiller les lieux publics en les rendant moins impersonnels, en les humanisant et en suscitant la réaction des passants. C'est principalement un art éphémère vu par le très grand public.

Les œuvres de street-art sont généralement réalisées in-situ, en s'intégrant à l'environnement et au patrimoine historique. Place du Parlement à Rennes, par exemple, nous avons vu une œuvre évoquant le drapeau breton, notre fameux « **Gwen ha du** ». Place Hoche, le feu en mosaïque rappelle le grand incendie qui avait dévasté le centre de Rennes en 1720.

Place des Lices, une fresque sur palissade en bois reprend les éléments architecturaux de la Halle Martenot, avec ses briques, et des éléments du marché des Lices sont représentés en peinture : crustacés, fruits et légumes. On note donc une cohérence avec le paysage ambiant.

A la découverte de War !



Dans la perspective de la sortie à Rennes et du parcours « street-art », nous avons lu des articles de presse sur un grand artiste rennais : **War !**

Il y est question en particulier de sa toute nouvelle fresque géante représentant un séquoïa géant, rue de Saint-

Malo. Nous sommes d'ailleurs allés la voir le 14 juin : grandiose ! Elle était presque terminée.

Malheureusement, quelques jours après, que n'avons-nous pas appris dans Ouest-France et à la radio ? Cette œuvre magnifique a déjà été taguée !

Malo et Laurence.

War ! crée une nouvelle fresque sur un mur près du Théâtre National de Bretagne (T.N.B.).

La nouvelle fresque de **War !** représente trois loups, en lien avec un spectacle d'Etienne Saglio, représenté

actuellement au T.N.B. Cette œuvre est très belle !

Gabin et Malo.



SEQUIOI A NATIONAL PARK (article proposé par la maman de Clémence).

Le parc national des séquoias, se situe dans la sierra Nevada en Californie à l'est des Etats-Unis.

Ce parc est connu pour ses 1635 KM2 de terrain montagneux, boisé de séquoias géants, dont le Général SHERMAN un séquoia mesurant 84m de haut, 11m de diamètre et pesant plus de 1300 t ; il est le plus grand arbre sur Terre.

Les Séquoias peuvent vivre entre 2000 et 3000 ans, ils sont aujourd'hui protégés car menacés de disparition

Chef d'œuvre de Noémie

Au cours de son chef d'œuvre, Noémie nous a proposé un escape game, à la recherche des « gouzous », créatures inventées par Jace,

street-artiste qui s'exprime dans les rues, sur l'île de la Réunion !

Jace et l'escape game sur les Gouzous.



Arts2Rue

Atelier tambour-danse.

Le 17 mai nous avons fait du tambour-danse à Janzé.



Le tambour-danse est une activité amusante.

Nous avons appris une danse et nous l'avons mise en rythme avec les tambours. Ces instruments étaient fabriqués avec des matériaux recyclés.

Johan.

Lors de l'atelier Arts2rue, nous avons pratiqué le tambour tout en dansant. Hélène s'est occupée de nous enseigner la danse, et Adrien le tambour. Nous avons commencé par un échauffement. Hélène nous a ensuite appris des pas de danse, pour enchaîner avec le tambour, avec les explications d'Adrien.

Avec ces deux techniques mélangées, nous avons réalisé une chorégraphie.

« C'était super, il faudrait le faire plus souvent, sur plusieurs séances ». Maéva.

« J'ai trouvé cela très intéressant car nous avons appris des pas de danse mélangés à du tambour. C'était génial ! »

Julie.

