

## Chapitre 4 : une gare pas si déserte...

Titouan fait sentir l'écharpe de madame Bellefleur à Maggie qui se met tout de suite à trotter sur un petit chemin de terre. Incroyable ! C'est un vrai chien détective, elle n'a même pas une hésitation ! Titouan, incrédule, me demande quand même :

- Tu crois qu'elle piste le voleur ou qu'elle est juste contente de se promener ?

- Hum ... Difficile à dire... Elle est peut-être aussi sur la piste de madame Bellefleur ! Je ne sais pas, mais suivons-la. Qu'est-ce qu'on a à perdre ?

Après quelques minutes, Maggie furète de-ci, delà, tout en se dirigeant vers l'ancienne gare, à l'écart du village. C'est un bâtiment abandonné depuis quelques années. Il paraît qu'avant c'était une petite gare toute pimpante avec des couleurs vives. Mais un jour, une affiche a annoncé sa fermeture et, depuis, il y a plein de graffitis sur les volets fermés et les murs. Plus personne n'y va... Quand on comprend que Maggie nous emmène là-bas, on n'est pas très rassurés, mais aucun de nous deux ne veut avouer sa peur. Et puis, on a conclu un pacte non ?

En arrivant devant la porte, Maggie gratte le bois avec ses pattes. Je commence à tourner doucement la poignée sans faire de bruit quand Titouan chuchote :

- Tu es sûre que l'on ne devrait pas appeler les gendarmes ?

- Avant, on regarde juste s'il y a vraiment quelqu'un...

- Bon, dans ce cas, c'est moi qui ouvre la porte, murmure Titouan. Comme ça, si le voleur m'attaque, tu files chercher du secours.

Héroïquement, Titouan ouvre la porte en donnant un coup de pied dedans pour faire peur aux voleurs. Un grand fracas suit son geste, nous entrons dans la pénombre... Et d'un coup, c'est la panique : un sifflement aigu se fait entendre. On dirait qu'il va nous percer les tympans.

Le sifflement s'arrête puis reprend une fois, deux fois... Puis plus rien.

J'ai tellement peur que je ne peux plus bouger. Je m'apprête à faire demi-tour, mais la porte claque derrière nous. Je me retourne, actionne la poignée : elle est coincée ! Maggie est restée dehors et ne peut plus nous défendre. Je l'entends aboyer. Nous sommes emprisonnés dans le noir. J'ai à peine le temps d'agripper la main de Titouan que nous entendons résonner des pas qui se rapprochent de nous. Je prends ma respiration pour pousser un hurlement quand un liquide froid me dégouline dessus et me coupe le souffle. Titouan a lâché ma main et je l'entends tenter de débloquent la poignée de la porte pour nous délivrer. C'est alors qu'un halo lumineux apparaît. Nous distinguons deux ombres géantes sur le mur. L'une d'elle tient dans sa main une sorte de gourdin... Je suis pétrifiée de terreur.

Titouan me serre la main très fort. L'ombre géante nous braque une lampe de poche dans les yeux en disant d'une voix d'outre-tombe :

- Qui êtes-vous ? Qu'est-ce que vous cherchez ? Vous êtes des voleurs ?

Cette fois, c'est plus fort que moi, je ne vais pas nous laisser traiter de voleurs encore une fois ! Je ne réfléchis pas une seconde je lance :

- Voleur vous-même ! Et d'abord, pourquoi vous cachez-vous ?

De colère, je m'avance vers l'inconnu pour lui arracher sa lampe de poche. Le geste le surprend tellement qu'il lâche la lampe. La lampe s'éteint et c'est le noir total...



Au même instant, Titouan chuchote :

- J'ai débloquent la porte, on file !

Nous nous apprêtons à déguerpir en vitesse quand une petite voix murmure :

- C'est fini, Théodore, nous sommes découverts.

Quelqu'un répond :

- Tu es vraiment casse-pieds ! Je suis sûr qu'ils allaient partir.



**Lecture suivie**  
**« Enquête à l'école », Estelle Vendrame**  
**Je comprends - Chapitre 4**

1/ Où le flair de la chienne les emmènent-ils ?

.....

2/ Que découvrent les enfants ? Que décident-ils de faire ?

.....

3/ Coche dans l'ordre les éléments qui donnent du suspense au texte.

<input type="checkbox"/>	Ils entendent un sifflement aigu.
<input type="checkbox"/>	Ils se retrouvent dans le noir.
<input type="checkbox"/>	Des bruits de pas avancent vers eux.
<input type="checkbox"/>	La porte claque et se coince.
<input type="checkbox"/>	Deux ombres géantes apparaissent sur le mur.
<input type="checkbox"/>	Anna reçoit un liquide froid inconnu.
<input type="checkbox"/>	Un personnage avec une voix qui fait peur braque une lampe sur eux.

4/ Où est passée Maggie ?

.....

5/ En quoi Anna fait-elle preuve de courage ?

.....

6/ Comment les enfants parviennent-ils à s'échapper ?

.....

7/ Quels indices montrent qu'il n'y a, en fait, rien à craindre ?

.....