

TEXTE 20

Mauvais passage

Norbert Casteret, célèbre spéléologue, raconte l'exploration d'un gouffre souterrain. Il est pendu à une corde que retiennent deux aides restés à la surface.

Muni d'une musette contenant la lampe à acétylène, la lampe électrique au poing et un sifflet entre les dents,

.....
j'enjambai la margelle du gouffre, le plus loin possible de la cascade. Après un surplomb, je fus immédiatement

.....
pendu dans le vide. Grâce à la lampe électrique, je vis défiler une vilaine paroi noire que mes pieds heurtaient à

.....
chaque balancement et d'où se détachaient des pierres. Je frôlai aussi par instants la cascade.... Parvenu à vingt-

.....
cinq mètres de profondeur, j'aperçus une petite dalle horizontale où il y avait juste la place pour mes pieds. Je

.....
réussis à l'atteindre et à m'y percher. Puis, ayant sifflé deux fois pour faire stopper, je m'arrêtai sur ce balcon terrifiant.

Au-dessous de moi, je ne distinguais rien, si ce n'est la colonne de la cascade qui fonçait dans les ténèbres à une

.....
profondeur inconnue. Avec un pied, je réussis à détacher une grosse pierre qui tomba dans le noir, sans qu'il me

.....
soit possible de discerner si elle avait touché le fond du puits ; de toute façon, la corde ne pouvait atteindre le fond ; il fallut renoncer

Au fond des gouffres, Norbert Casteret, © Editions Perrin, 1936.

***Transpose en remplaçant « je » par « il ».**

1) Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

d'une vilaine paroi noire – des pierres – grâce à la lampe électrique – se détachaient – que je vis défiler

.....
.....

2) Dans les phrases suivantes, souligne le verbe en rouge, entoure le sujet en bleu et souligne les compléments circonstanciels (temps/lieu/manière) en vert :

a) *Après un surplomb, je fus immédiatement dans le vide.*

b) *Par instants, je frôlai la cascade.*

c) *A vingt-cinq mètres de profondeur, j'aperçus une petite dalle horizontale.*

3) Dans chacun des GN suivants, écris N sous le nom principal, A sous l'adjectif qualificatif et CDN sous le complément du nom :

une vilaine paroi noire

le fond du puits

une petite dalle horizontale

ce balcon terrifiant

la colonne de la cascade

la margelle du gouffre

4) Recherche dans le texte :

Un nom masculin :

Un nom féminin :

Un adjectif (avec son nom) :

Un pronom :

Un adverbe :

5) Dans les phrases suivantes, entoure les prépositions :

La lampe électrique au poing et un sifflet entre les dents, j'enjambai la margelle du gouffre, le plus loin possible de la cascade. Après un surplomb, je fus immédiatement pendu dans le vide. Grâce à la lampe électrique, je vis défilier une vilaine paroi noire que mes pieds heurtaient à chaque balancement et d'où se détachaient des pierres.

6) Relève les verbes à l'infinitif puis donne leur groupe :

.....
.....
.....